

Сведения о ведущей организации
по диссертации Батаевой Тамары Увейсовны «Жанр повести в ингушской литературе: художественный конфликт и характер», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности
5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Государственное бюджетное учреждение «Ингушский научно-исследовательский институт гуманитарных наук им. Ч.Э Ахриева»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ГБУ «ИнгНИИ»
Ведомственная принадлежность	Министерство образования и науки Республики Ингушетия
Тип организации	Государственное бюджетное учреждение
Руководитель организации	Оздоев Джамбулат Эдалгиреевич
Наименование структурного подразделения	Отдел ингушской литературы ГБУ «ИнгНИИ»
Сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации	Оздоев Джамбулат Эдалгиреевич, директор ГБУ «ИнгНИИ»
Сведения о составителе отзыва из ведущей организации	Ялхароева Марем Ахметовна, ведущий научный сотрудник отдела ингушской литературы ГБУ «ИнгНИИ», кандидат филологических наук
Субъект РФ	Республика Ингушетия
Город (населенный пункт)	Магас
Веб-сайт; телефон	ing-nii.ru
Почтовый индекс, адрес организации	РИ, г. Магас, ул. Д. Мальсагова, 11
Адрес электронной почты	ingushnauka@mail.ru
Список основных публикаций работников структурного подразделения, составляющего отзыв, за последние пять лет по теме диссертации	1.Накостоев Х. А. Некоторые женские образы в ингушской литературе / Х. А. Накостоев // Вестник ГБУ «ИнгНИИ» (На инг. яз.) – 2019. – № 1. – С. 170–172. 2.Накостоев Х. А. Взаимопонимание и взаимоуважение – требования современности (О новой поэме Раисы Дидиговой «Печать пророков») / Х. А. Накостоев // Вестник ГБУ «ИнгНИИ», № 1 – 2024. – С. 158–162. 4.Горчханова Т. Х. Этноментальность в прозе Али Хашагульгова / Т. Х. Горчханова // Вестник ГБУ «ИнгНИИ» – 2023. – № 1 – С. 59-61. 5.Горчханова Т.Х. Доухан Балаева – первая женщина-писательница в ингушской литературе /

Т. Х. Горчханова. // Вестник ГБУ «ИнгНИИ» – 2023. – № 2. – С. 17-22.

5. Горчханова Т.Х. Рассказ молодого И. М. Базоркина «Несчастье» в контексте художественных опытов 1920-х годов на страницах газеты «Сердало» / Т. Х. Горчханова // Вестник ГБУ «ИнгНИИ» – 2023. – № 2 С. 18-23.

6. Накастоев Х. А. Общечеловеческие ценности в женской поэзии Ингушетии. Горы и «горный текст» в мировом историко-культурном процессе. / Х. А. Накастоев // Венгеро-российский культурно-просветительский фонд «Dialogorum» – 2024. – С. 212-220.

7. Хаджиева А. А. Художественный мир произведений Бориса Шадыжева / Хаджиева А. А. Известия Дагестанского государственного педагогического университета. – 2023. – Т.14 № 1-2 2023. – С. 48-55.

8. Хаджиева А. А. Штрихи к портрету Берса Евлоева / А. А. Хаджиева // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Т.14 № 1-2. – 2023. – С. 61-66.

9. Хаджиева А. А. Творчество Али Хашагульгова второй половины XX века в историко-философском контексте / А. А. Хаджиева // Вестник Пятигорского государственного университета. – Пятигорск, 2022 – № 4. – С.66-70.

10. Хаджиева А. А. Тема любви в творчестве Али Хашагульгова / А. А. Хаджиева // Russian Linguistic Bulletin . Екатеринбург. – 2023. – № 5 (41). – С.449-461.

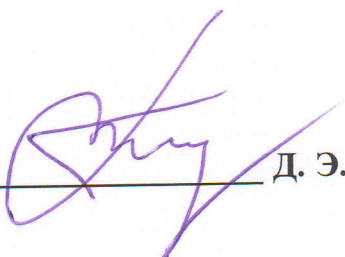
11. Биттирова Т. Ш., Измайлова Т. С. Этнокультура ингушей в русскоязычном творчестве Бориса Харсиева / Т.Ш. Биттирова, Т. С. Измайлова // Филологические науки, вопросы теории и практики. – 2022. Т. 15. № 3. – С. 678–683.

12. Ялхароева М.А. Жизнь и деятельность Бека

Абадиева / М.А. Ялхароева // Вестник ГБУ
«ИнгНИИ» – 2023. № 1 – С. 58-61.

13. Ялхароева М. А. Основные мотивы романа
«Серебряный кинжал» Садеттина Джанполата /
М.А. Ялхароева // Известия Южного федерального
университета. –2023. № 4. – С. 122–128.

Директор
ГБУ «ИнгНИИ»


Д. Э. Оздоев

«30» сентябрь 2024 г.

