

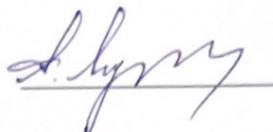
Сведения о научном руководителе
по диссертации **Бекеевой Айгуль Муратовны** на тему «Кумыкская детская поэзия второй половины XX – начала XXI века: своеобразие и тенденции развития» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, имя, отчество научного руководителя	Муртазалиев Ахмед Магомедович
Ученая степень	доктор филологических наук
Ученое звание	-
Наименование отрасли науки и научной специальности, по которым научным руководителем защищена диссертация	Филологические науки 10.01.02. Литература народов Российской Федерации
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы научного руководителя	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Дагестанский федеральный исследовательский центр Российской академии наук»
Занимаемая в организации должность с указанием структурного подразделения	Главный научный сотрудник, заведующий отделом литературы Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы
Адрес организации основного места работы научного руководителя (индекс, город (населенный пункт), улица, дом)	367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, 45
Телефон (с кодом города), адрес электронной почты и адрес сайта (при наличии) организации основного места работы научного консультанта	Телефон: +7(928) 673-78-13 почта: ahmurt04@gmail.com адрес сайта: https://dfic.ru/
Список основных публикаций научного руководителя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций в рецензируемых научных изданиях)	

1.	Хетагуровский дискурс Гамзата Цадасы. Особенности художественного воплощения // Вестник Владикавказского НЦ. 2020.Т.20.№1.С. 32-37.
2.	«Если спросить меня, в чем счастье...» (Идеология и поэтика поэзии аварских легионеров) //«Если спросить меня, в чем счастье...» (Идеология и поэтика поэзии аварских легионеров) // Мир науки, культуры, образования. 2020. №4(83).С.335-338. DOI: 10.24411/1991-5497-2020-00780 (Соавторы: Баширова Р. С., Набигулаева М.Н.)
3.	Художественное своеобразие пьесы Расула Гамзатова «Горянка» // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Том 14. Выпуск 4. С. 1014-1020. doi.org/10.30853/phil210174
4.	Детская поэзия Расула Гамзатова // Litera. – 2021. – № 10. – С. 117 - 130. DOI: 10.25136/2409-8698.2021.10.34165 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34165
5.	Эволюция аварской поэзии 1950–1960-х годов (На материале творчества Расула Гамзатова) // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. Научный журнал. 2022. Том 8 (74). № 2. с. 22–32. DOI 10.37279/2413-1733
6.	Есенинская тема в творчестве Расула Гамзатова // Известия ЮФУ Филологические науки. 2024. Том 28, № 2. С. 103-112. DOI 10.18522/1995-0640-2024-2-103-112.
Список основных публикаций научного руководителя в иных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	У истоков аварского социального романа // Вестник ИЯЛИ им. Г. Цадасы. 2020. №21. С.29-35.
2.	Проблематика и поэтика лирики Гаджи Газимирзаева // Вестник ИЯЛИ. 2021. №25. С. 25-32. DOI: 10.31029/vestiyali25/5
3.	Русская поэзия в аварских переводах (на материале творчества Р. Гамзатова) // Вестник ИЯЛИ. 2021. № 28. С.38-45. DOI: 10.31029/vestiyali28/8
4.	Дагестанская тема в мемуарах Мехмеда Ариф-бея «Пережитое нами» // Вестник ИЯЛИ. 2022. № 29. С. 18-23. DOI: 10.31029/vestiyali29/4.
5.	Своеобразие творчества Кадыржана Кафлы // Российская тюркология.2022. №3-4. С. 58-66. DOI 10.37892/2079-9160-2022-3-4-5
6.	Проблематика и художественное своеобразие романа Мурад-бея Мизанджи «Новый или новинка?» // Российская тюркология. 2023. № 1–2(38–39). С. 98-110.

Согласен на включение моих персональных данных в аттестационное дело, их дальнейшую обработку и размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Муртазалиев Ахмед Магомедович



18.04.2024г.

